

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Кургана «Средняя общеобразовательная школа №9»

Рассмотрена и принята  
на педагогическом Совете  
протокол №26 от 03.06.2022

Утверждаю  
директор МБОУ г. Кургана  
«СОШ №9» Е.А. Юдицкая  
приказ №109 от 03.06.2022



**Дополнительная  
общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Музееведение»  
Класс: 5-8  
Срок реализации: 1 год**

Курган  
2022

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) туристско-краеведческой направленности «Музееведение» для 5-8 классов муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана «Средняя общеобразовательная школа №9»

Составитель программы: Аракелян Лилит Матевосовна, учитель истории и обществознания

Согласовано: 01.06.2022

Заместитель директора по ВР



Ю.С. Бухтоярова

### Паспорт программы

Ф.И.О автора/авторов, составителя	Аракелян Лилит Матевосовна
Учреждение	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана «Средняя общеобразовательная школа №9»
Наименование программы	«Музееведение»
Объединение	«Музееведение»
Тип программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
Направленность	Туристско-краеведческая
Образовательная область	Краеведение
Вид программы	Модифицированная
Класс	5-8
Срок обучения	1 год
Объем часов	34
Уровень освоения программы	Ознакомительный
Цель программы	Создание условий, способствующих привитию музейной культуры учащимся средствами работы в создании школьного музея.
Начало реализации программы	2022

# 1. Комплекс основных характеристик программы

## 1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа туристско-краеведческой направленности «Музееведение» составлена в соответствии с требованиями: Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р); приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; приказом Министерства спорта Российской Федерации от 27.12.2013 №1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта»; Положением о дополнительном образовании обучающихся МБОУ «СОШ № 9»; Постановлением Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»; примерной программой по истории и авторской программой «Музейные страницы», Никитина М.Н., 2013г.

Данная программа создана для обеспечения духовно-нравственного становления подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному городу, к Родине и имеет краеведческую направленность.

Проблемы духовно-нравственного развития и воспитания детей, подростков – приоритетные проблемы современного общества, возможность процветания страны и национальной безопасности. Также изучение истории Родного края и школы, имеют положительное влияние на ребенка. Изучение материала, творческая подача материалов, оформление стендов и помещения, развивает эстетическую, художественную и творческую стороны личности.

Экскурсии раскрывают широкие возможности для восприятия ребенка, а также для воспитания музейной культуры. При помощи экскурсии можно научить детей школьного возраста слушать, делать анализ материалов, находить новое и совершать открытия.

**Актуальность.** Особое место в современных образовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

**Новизна** программы состоит в преемственности по отношению к содержанию уроков истории на ступени основного общего образования и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской и проектной деятельности. Историческое краеведение является

одним из важнейших источников расширения знаний о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданственности обучающихся.

Программа предназначена для учащихся 5-8 классов на 34 учебные недели по 1 часу в неделю. Занятия проводятся в группе, количество детей: 15 -25 человек. Форма обучения по программе – очная. При необходимости допускается дистанционная форма обучения. Содержание программы может варьироваться с учетом склонностей и интересов учащихся, индивидуальных особенностей освоения материала и навыков практической деятельности.

## **1.2 Цели и задачи программы. Планируемые результаты**

**Цель программы:** создание условий, способствующих привитию музейной культуры учащимся средствами работы в создании школьного музея.

### **Задачи программы:**

**Обучающие:** формирование основных навыков музейной деятельности (изучение, обработка, учет и хранение собранного материала), навыков поиска информации с использованием различных источников (библиотека, архив, образовательный ресурс сети Интернет); формирование у обучающихся навыков проектно-исследовательской деятельности.

**Развивающие:** развитие образно-эмоциональной сферы, аналитического мышления, внимания, формирование информационной культуры (умений понимать, собирать, хранить информацию). Развитие познавательного интереса к истории, обычаям, традициям своего учебного заведения, его семейным династиям, истории родного края; приобретение практических знаний, умений и навыков в области поисково-сборительной, исследовательской музейной и самостоятельной работе.

**Воспитывающие:** воспитание личности, обладающей умениями анализировать окружающую действительность, осознающей свое место в историко-культурных процессах; уважающей традиции и обычаи своего и соседних народов, а также нормы, сложившиеся в образовательном учреждении; воспитание активной жизненной позиции и высоко нравственных идеалов у подрастающего поколения.

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **Личностные, метапредметные, предметные**

#### **Личностные результаты изучения программы «Музееведение»**

Ученик научится: оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

Ученик получит возможность научиться: Способность ставить цели и строить жизненные планы; Самостоятельно и творчески реализовывать собственные проекты.

**Метапредметными результатами** изучения программы «Музееведения» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### **Познавательные УУД:**

Ученик научится: умение создавать обобщения, делать выборку главного и второстепенного в тексте, устанавливая аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы; смысловое чтение; формирование и развитии, умение применять способности в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации; развитие

мотивации к овладению культурой активного использования книг, библиотек и других поисковых систем.

Ученик получит возможность научиться: перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, сравнивать и группировать материалы, реализовать проект.

#### **Регулятивные УУД:**

Ученик научится: умение определять цель, задачи деятельности; умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Ученик получит возможность научиться: Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя.

#### **Коммуникативные УУД:**

Ученик научится: умение работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о постройке; умение излагать своё мнение, аргументируя его.

Ученик получит возможность научиться: уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

**Предметными результатами** изучения программы «Музееведения» является то, что Ученик научится: работать с основной документацией; работать с фотографиями; работать в группе, суммировать сходство идей и учитывать разницу позиций при создании проекта выставки.

Получит возможность научиться: с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; реализовывать творческий замысел.

**Ожидаемые результаты:** к концу обучения по данной программе предполагается, что обучающиеся, получив прочные, глубокие знания по истории своего города, школы, смогут подготовить и выступить с сообщениями, докладами на уроках истории, школьных и городских конференциях, провести экскурсию по памятным историческим местам своего города, а некоторые, возможно, выберут профессию экскурсовода, учителя истории и т.п. Занятия по данной программе создают условия для формирования устойчивого и познавательного интереса к истории школы и города.

### **1.3 Рабочая программа**

#### **Учебный план**

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов	Количество часов		Форма контроля
			теория	практика	
1.	Введение	1	1		Тестирование
2.	Знакомство с теоретическими понятиями	2	1	1	Наблюдение
3.	Экскурсия в городской музей	1		1	Наблюдение
4.	История школьного музея	2	1	1	Проверка наработок
5.	Материал для школьного	4	1	3	Проверка

	музея.				экспонатов
6.	Как работать с газетами, журналами, книгами	2	1	1	Проверка экспонатов
7.	Воспоминания	3	1	2	Проверка экспонатов
8.	Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее	4	1	3	Проверка экспонатов
9.	Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию	4	1	3	Защита мини-эссе
10.	«Работа в музее»	6		6	Проверка экспонатов
11.	«Экскурсия в музей»	5		5	Выступления
	Итого	36	8	28	

### Содержание программы

#### Введение (1 ч)

Что такое музейное дело? Какие музеи бывают? Роль музеев в жизни и деятельности человека. Что такое раздел, экспозиция. Экспонат, знакомство с терминологией. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др.

#### Знакомство с теоретическими понятиями (2 ч)

«Музей», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд» и др. Знакомство с архивом, экспозициями, экспонатами школьного музея. «Музейный словарь». Оформление «музейного словарика»

#### Экскурсия в городской музей (1 ч)

Посещение музея, ознакомление с экспонатами. Правильное расположение материала, примеры выставок, разговор с экскурсоводом.

#### История школьного музея (2 ч)

О чем будет рассказывать школьный музей. Как работать с музейными документами, для чего они нужны, как правильно вести инвентарную книгу. История школы. «Говорящие» экспонаты: работа с дневниками, грамотами, фотографиями прошлых лет. Наши учителя – взгляд в прошлое. Ветераны педагогического труда, воспоминания и размышления. Награды и заслуги.

#### Материал для школьного музея. (4 ч)

Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.).

Практическое задание: найти материал о родственниках.

#### Как работать с газетами, журналами, книгами (2 ч)

Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

#### Воспоминания (3 ч)

Как подготовиться к беседе? Составление вопросов. Как подготовиться к встрече? Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств. Домашнее задание: взять интервью у тех, чья судьба связана с историей школы (учителя-ветераны, работающие педагоги и т.д.)

#### **Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее (4 ч)**

Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов и т. д.).

#### **Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию (4 ч).**

Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий.

Самостоятельное проведение экскурсий по разработанной теме для младших школьников. Проведение виртуальной экскурсии в музее.

Практические задания: составить текст экскурсии определенной тематики, подготовить презентацию экскурсии, проведение экскурсии по школе для младших школьников.

#### **«Работа в музее» (6ч)**

Установка постаментов, оформление стендов, разложение документации, фотографий и т.п. Самостоятельное проведение экскурсий.

#### **«Экскурсия в музей» (5 ч)**

Остальные часы используются для посещения городского музея и музеев школ города, обмен собранной и полученной информацией.

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Дата проведения	Кол-во часов	Тема занятий	Форма занятий	Форма контроля
1.		1	Введение	Беседа+ Практич. занятие	Тестирование
2.		2	Знакомство с теоретическими понятиями	Беседа+ Практич. занятие	Наблюдение
3.		1	Экскурсия в городской музей	Посещение музея	Наблюдение
4.		2	История школьного музея	Беседа	Проверка наработок
5.		4	Материал для школьного музея.	Беседа+ Практич. занятие	Проверка экспонатов
6.		2	Как работать с газетами, журналами, книгами	Беседа+ Практич. занятие	Проверка экспонатов
7.		3	Воспоминания	Беседа+ Практич. занятие	Проверка экспонатов
8.		4	Оформление результатов поиска	Практич.	Проверка

			и создание экспозиции в музее	занятие	экспонатов
9.		4	Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию	Беседа+ Практич. занятие	Защита мини-эссе
11.		6	«Работа в музее»	Практич. занятие	Проверка экспонатов
12.		5	«Экскурсия в музей»	Практич. занятие	Выступления

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **Календарный учебный график**

**1 полугодие:** с 1.09.22 по 29.12.22

**2 полугодие:** с 10.01.23 по 31.05.23

**Каникулы:** с 01.11.2022 по 10.11.2022

с 30.12.22 по 09.01.23

с 21.03.2022 по 30.03.2023

Промежуточная аттестация: в конце 1 полугодия.

Итоговая аттестация проводится: май 2023 г.

### **Формы текущего контроля/промежуточной аттестации**

Для определения результативности освоения программы используются следующие формы контроля: беседа, практические задания, написание творческой работы, проведение экскурсий, разработка мультимедийных презентаций, викторины, подготовка исследовательских и творческих проектов, конкурсы, зачёт. Предварительный контроль: проводится в начале года в виде входного тестирования. Текущий контроль: отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих работ.

Итоговый контроль: заключительная проверка знаний, умений, навыков на последнем занятии, презентация подготовленных учащимися в ходе реализации программы творческих работ. Результаты обучающихся заносятся в карту учета достижений.

### **Материально техническое обеспечение**

Учебный кабинет с оборудованием (учебная доска, учебная мебель). Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев. Стол учительский. Шкафы для хранения дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Классная доска (полки) для вывешивания иллюстративного материала. Стенды для демонстрации наглядного материала. Краеведческий музей (залы музея, фонды, стенды, альбомы, архивные материалы, экспонаты). Компьютер с программным обеспечением. Проектор для демонстрации слайдов. Цифровой фотоаппарат.

### **Методическое обеспечение программы**

Методы обучения: словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстративный, игровой. Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая. Формы организации занятия: беседа, выставка, игра, конкурс, мастер-класс, наблюдение, практическое занятие. Наличие материалов, оборудования, необходимых для проведения занятий. Возможность проведения экскурсий по музею. Дидактический материал (игры, загадки, ребусы, кроссворды). Раздаточный материал (материалы музея). Наглядный

материал. Разработки бесед, конкурсов, экскурсий. Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы. Видеофильмы, интернет ресурсы.

### Список литературы

1. Лушникова, А. В. Исторические ценности: учеб. пособие / А. В. Лушникова; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск, 2005. – 112 с.
2. Методика историко - краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982.
3. Музей и школа. Пособие для учителей под ред. Т.Д.Кудриной.- М., 2000г
4. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно - правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004.

### Карта учета достижений обучающихся

№	Ф.И.	Форма достижения, контроля (дата)											