

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Кургана
«Средняя общеобразовательная школа № 9»

Рассмотрена и принята
на педагогическом совете
протокол № 1
от 29.08.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Е.А.Юдицкая
приказ № 61 от 29.08.2019 г.



**Рабочая программа
по учебному предмету
«Технология»
для уровня начального общего образования**

Курган
2019

Составители:

Самарина Анна Вадимовна, учитель начальных классов
высшей квалификационной категории МБОУ г. Кургана «СОШ №9»,
Мохирева Ольга Владимировна, учитель начальных классов
высшей квалификационной категории МБОУ г. Кургана «СОШ №9»

Программа рассмотрена и согласована на заседании школьного методического объединения
учителей начальных классов.

Протокол № 1 от 27.08.2019г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для уровня начального общего образования разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 N-273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции;

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373, зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2009 N 15785) в действующей редакции;

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ города Кургана «СОШ №9», утвержденной приказом директора № 61 от 29 августа 2019 года;

- Положения о рабочей программе по учебному предмету, утвержденного приказом директора № 61/1 от 29 августа 2019 года;

- с учетом авторской программы для 1-4 кл. к УМК автора Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н.В. Шипилова, С.В. Анащенкова («Перспектива»)

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технологическими умениями и проектной деятельностью;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Задачи:

- духовно-нравственное развитие обучающихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;

- воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходиться к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

• формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Технология» включен в обязательную часть учебного плана предметную область «Технология». В учебном плане на изучение предмета «Технология» в 1 классе отведено 33 часа (1 часа в неделю), во 2-4 классах по 34 часа (1 час в неделю). Итого 135 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

1 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
- представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
- представление об основных правилах и нормах поведения;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
- стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;*
- *этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;*
- *эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);*
- *потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.*

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;

- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;*
- *воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.*

Познавательные

Обучающийся научится:

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных учебнике;*
- *выделять информацию из текстов учебника;*
- *использовать полученную информацию для принятия несложных решений;*
- *использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.*

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *приводить аргументы и объяснять свой выбор;*
- *вести диалог на заданную тему;*
- *соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.*

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Обучающийся научится:

– воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;

– называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;

– организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);

– соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;

– различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;

– проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;

– объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность научиться:

– уважительно относиться к труду людей;

– определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

– организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;

– отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

– анализировать предметы быта по используемому материалу.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

– использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;

– чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;

– использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;

– использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

Бумага и картон:

– выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия;

– называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина);

– определять при помощи учителя виды бумаги и картона;

– классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая);

- сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность);
- выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру;
 - размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке;
 - соблюдать правила экономного расходования бумаги;
 - составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование);
 - выполнять изделия на основе техники оригами;
 - использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу;
 - использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон;
 - выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру.

Ткани и нитки:

- отмерять длину нити;
- выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью;
- использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий;
 - выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;
 - выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;
 - создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии;
 - использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера;
 - расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;
 - пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями).

Текстильные и волокнистые материалы:

- определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу;
- определять свойства ткани (сминаемость, прочность);
- определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные.

Природные материалы:

- называть свойства природных материалов;
- сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности.

Пластичные материалы:

- называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);
 - сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет);
- применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части;

- использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе;
- оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью;
- выполнять изделия с использованием различных природных материалов;
- выполнить сборку изделий из природных материалов;
- использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;
- использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей;
- выполнять рельефную аппликацию из пластилина;
- использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой;
- использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска;
- использовать пластилин для декорирования изделий.

Конструктор:

- определять детали конструктора;
- использовать приёмы работы закручивание и откручивание;
- выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.

Растения, уход за растениями:

- уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии;
- осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя;
- проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян; наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
 - использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
 - применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.*

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

– создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;

изменять вид конструкции.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в разных формах;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
- выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
- работать со «Словарём юного технолога».

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение компьютера для получения информации;
- различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
- наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
- соблюдать правила работы на компьютере;
- находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность

Обучающийся научится:

- составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
- распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

Обучающийся получит возможность научиться:

- первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
- ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

2 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;

- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды).

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;*
- *этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;*
- *ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;*
- *способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;*
- *представление о себе как о гражданине России;*
- *бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;*
- *уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;*
- *эстетических чувств (прекрасного и безобразного);*
- *потребность в творческой деятельности.*

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель;*

- составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
- проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- выделять познавательную задачу из практического задания;
- воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия.

Познавательные

Обучающийся научится:

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
- выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;
- читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определенными правилами;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;

– проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

– слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;

– уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;

– выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;

– формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задаче;

– проявлять инициативу в ситуации общения.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Обучающийся научится:

– воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;

– называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.

– организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупками, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

– с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;

– с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль;

– соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

– различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

– при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;

– объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающийся получит возможность научиться:

– определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

– называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;

– осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России;

– познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломынской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:

- выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.
- виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
- выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- особенности использования различных видов бумаги;
- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- осваивают новую технологию выполнения изделия на основе папье-маше.

Ткани и нитки:

- приемы работы с нитками (наматывание);
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- научиться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- освоить новые технологические приемы:
- моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
- конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
- «изонить»;
- украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
- плетения в три нитки.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
- способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения.

Природные материалы

– различать виды природных материалов: крупы (пшено, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;

– сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования;

– осваивают технологию выполнения мозаики:

– из крупы;

– из яичной скорлупы (кракле);

– создавать композиции на основе целой яичной скорлупы;

– оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

– сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;

– знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;

– знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;

– сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;

– экономно расходовать используемые материалы при выполнении;

– выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

– выполнять простейшие эскизы и наброски;

– изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;

– выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз;

– выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани;

– выполнять разметку симметричных деталей;

– оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

– узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;

– используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;

– осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;

– осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

– уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;

– проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;

– использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке.

Обучающийся получит возможность:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность:

- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;

– наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;

– выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);

– заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;

– осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого.

Обучающийся получит возможность:

– понимать значение использования компьютера для получения информации;

– осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;

– соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;

– набирать и оформлять небольшие по объему тексты;

– отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность

Обучающийся научится:

– восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;

– проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;

– выделять этапы проектной деятельности;

– определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;

– распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;

– проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям.

Обучающийся получит возможность:

– *определять задачи каждого этапа проектной деятельности;*

– *ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;*

– *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;*

– *применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.*

3 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

– положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;

– ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;

- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;*
- *этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;*
- *ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;*
- *способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;*
- *представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;*
- *бережного и уважительного отношения к окружающей среде;*
- *уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;*
- *эстетических чувств (прекрасного и безобразного);*
- *потребность в творческой деятельности;*
- *учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.*

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- следовать определенным правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;

- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определенной ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;*
- *ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;*
- *выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;*
- *прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;*
- *оценивать качества своей работы.*

Познавательные

Обучающийся научится:

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;*
- *высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;*

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.;
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;

- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

- свойства различных видов бумаги: толщина или объемная масса, гладкость, белизна, прозрачность, сопротивление (разрыву, излому продавливанию, раздиранию), прочность поверхности, влагопрочность, деформация при намокании, скручиваемость, впитывающая способность;
- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- выполнять изделия при помощи технологии выполнения папье-маше;
- осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
- выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
- освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок).

Ткани и нитки:

- знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);

- конструирование костюмов из ткани;
- обработка ткани крахмаливание;
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
- освоить новые технологические приемы:
- создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
- производства полотна ручным способом (ткачество – гобелен);
- изготовления карнавального костюма;
- украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
- украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
- вязания воздушных петель крючком;
- вид соединения деталей — натягивание нитей.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (ткачество, гобелен);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические).

Природные материалы:

- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.;
- знакомство с новым природным материалом - соложкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
- знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования;
- применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соложкой);
- подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
- выполнение аппликации из соломки;
- учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
- использовать свойства пробки при создании изделия;
- выполнять композицию из природных материалов;
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы:

- систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
- выбор материала в зависимости от назначения изделия
- наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.
- использовать пластичные материалы для соединения деталей;

- освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой.

Конструктор:

- сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора выполнять способы;
- соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл:

- знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами;
- освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер:

- знакомство с новым материалом бисером;
- виды бисера;
- свойства бисера и способы его использования;
- виды изделий из бисера;
- освоение способов бисероплетения;
- леска, её свойства и особенности.
- использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

- знакомство с понятием продукты питания;
- виды продуктов;
- знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
- освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
- готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
- использование для определения веса продуктов «мерки».

Растения, уход за растениями

- освоение способов ухода за парковыми растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь «читать» простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- применять приемы безопасной работы с инструментами;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи.

При сборке изделий использовать приемы:

- окантовки картоном;
- крепления кнопками;
- склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки);
- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев;
- скручивание мягкой проволоки;
- соединения с помощью ниток, клея, скотча;
- знакомство с понятием «универсальность инструмента».

Обучающийся получит возможность:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;

– выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.

– подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

– выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;

– анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;

– частично изменять свойства конструкции изделия;

– выполнять изделие, используя разные материалы;

– повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;

– анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающийся получит возможность:

– сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;

– соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;

– создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

– использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;

– воспринимать книгу как источник информации;

– наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;

– выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;

– самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;

– использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;

– различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;

– находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающийся получит возможность:

– переводить информацию из одного вида в другой;

– создавать простейшие информационные объекты;

– использовать возможности сети Интернет по поиску информации.

Проектная деятельность

Обучающийся научится:

– составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;

- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

Обучающийся получит возможность:

- осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

4 класс

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека на производстве;
- ценностное и бережное отношение к результату профессиональной деятельности человека;
- осмысление видов деятельности человека на производстве;
- осмысление понятия «универсальные специальности» (слесарь, электрик и т. д.);
- осмысление значения промышленного производства для развития нашего государства;
- интерес к поисковой и исследовательской деятельности, широкая познавательная мотивация;
- ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности;
- критерии оценивания своей деятельности по разным основаниям;
- этические нормы (взаимопомощь, ответственность, долг, сочувствие, сопереживание);
- интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей;
- представление о производствах, расположенных в регионе проживания ученика, и профессиях, необходимых на данных производствах;
- навыки самообслуживания.

Выпускник получит возможность для формирования:

– внутренней позиции на уровне понимания необходимости учения, преобладания учебнопознавательных мотивов и умений оценивать результат своей деятельности;

– умения открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач;

– осознания причин успешности и неуспешности собственной деятельности;

– осмысления способов решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по общению и взаимодействию;

– бережного и уважительного отношения к окружающей среде;

– осмысления значения производств для экономического развития страны и региона проживания;

– уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;

– этических чувств (гордость, ответственность, стыд);

– осознанных устойчивых этических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой деятельности;

– потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов;

– учёта при выполнении изделия интересов, склонностей, способностей и потребностей других учеников.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Выпускник научится:

– применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта;

– учитывать выделенные учителем и/или самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале;

– создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия;

– определять необходимые этапы выполнения проекта;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей;

– проводить контроль и рефлексию своих действий самостоятельно;

– различать способ и результат действий;

– корректировать своё поведение в соответствии с определённой ролью;

– оценивать свою деятельность в групповой и парной работе на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога».

Выпускник получит возможность научиться:

– работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;

– самостоятельно ставить задачи при изменении условий деятельности или конструкции изделия;

- определять наиболее рациональный способ выполнения изделия и/или находить новые способы решения учебной задачи;
- прогнозировать затруднения, возможные при определении способа выполнения изделия или изменении конструкции изделия;
- определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия.

Познавательные

Выпускник научится:

- выделять из текста информацию о технологии производственного процесса;
- использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора;
- использовать различные знаковосимволические средства для представления информации и решения учебных и практических задач;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения;
- самостоятельно находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями;
- самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям;
- работать с информацией, представленной в различных формах;
- обобщать, классифицировать и систематизировать изучаемый материал по заданным критериям;
- выделять существенные признаки изучаемых объектов;
- овладевать общими закономерностями решения познавательных и практических задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- осознанно и произвольно строить сообщение;
- строить логические суждения, включающие причинно-следственные связи;
- создавать и/или преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;
- осуществлять выбор наиболее рациональных способов решения практических задач в соответствии с конкретными условиями;
- находить информацию в соответствии с заданными требованиями.

Коммуникативные

Выпускник научится:

- вести диалог при работе в паре и группе;

- находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций, аргументировать свою точку зрения;
- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- контролировать свои действия и действия партнёра;
- принимать чужое мнение; участвовать в дискуссии и обсуждении;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения при обсуждении учебных и практических задач;
- соотносить свою позицию с позицией партнёра;
- выбирать необходимые коммуникативные средства для организации дискуссии, беседы, обсуждения;
- ориентироваться на партнёра при работе в паре и группе.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Выпускник научится:

- воспринимать производственный процесс как продукт преобразующей и творческой деятельности человека создателя (на примере производственных предприятий России);
- называть основные виды профессиональной деятельности человека на производстве и в производственных циклах: геолог, буровик, скульптор, художник, изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик, обувщик, столяр, кондитер, технолог-кондитер, слесарь, электрик, электрик, электромонтёр, агроном, овощевод, лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач, лётчик, космонавт, редактор, технический редактор, корректор, художник;
- называть наиболее распространённые профессии своего региона и выделять основные виды деятельности людей данных профессий;
- определять основные этапы создания изделий на производстве;
- сравнивать на практическом уровне отдельные этапы производственного цикла выполнения изделия с последовательностью этапов выполнения изделия на уроке;
- самостоятельно анализировать и контролировать собственную практическую деятельность;
- отбирать и при необходимости заменять материалы и инструменты для выполнения изделия в зависимости от вида работы;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемым материалам, способам применения, вариантам отделки;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

– находить в тексте этапы технологии изготовления изделия, определять этапы работы, заполнять технологическую карту.

Выпускник получит возможность научиться:

– знакомиться с производством и производственными циклами: вагоностроением, добычей полезных ископаемых, производством фарфора, обувным, кондитерским, швейным, деревообрабатывающим производством, очисткой воды, тепличным хозяйством, издательским делом;

– осмыслять или объяснять понятия «производственный процесс», «производственный цикл»;

– осмыслять понятие «универсальность профессии»;

– осмыслять значение производства для экономического развития страны;

– узнавать о наиболее значимых для России производствах и городах, в которых они расположены;

– знакомиться с процессом создания изделий на производстве;

– воспроизводить отдельные этапы производственного цикла при выполнении изделия;

– осмыслять особенности производственной деятельности людей разных профессий;

– выполнять самостоятельно проект.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

– использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи;

– узнавать и называть свойства материалов.

Бумага и картон:

– различать виды бумаги по внешнему виду, свойствам, назначению или применению;

– определять и/или подбирать необходимый для изделия вид бумаги и при необходимости заменять вид бумаги, сохраняя конструктивные особенности изделия;

– соблюдать правила экономного расходования бумаги;

– использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея;

– использовать в практической работе разные виды бумаги; свойства бумаги;

– создавать объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус);

– трансформировать лист бумаги в геометрические тела (цилиндр, конус);

– выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля;

– использовать правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием;

– выполнять раскрой деталей при помощи ножниц; соблюдать правила безопасного использования ножниц;

– выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия;

– осваивать технологию создания витража;

– сочетать в изделии различные материалы: бумагу, нитки, тесьму;

– воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла.

Текстильные и волокнистые материалы:

– сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, отношение к влаге), определять лицевую и изнаночную стороны ткани;

– определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия

– сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, отношение к влаге), определять лицевую и изнаночную стороны ткани;

– определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия.

Ткани и нитки:

– использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий;

– выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;

– расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;

– выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

– украшать изделия отделочными материалами: тесьмой, блёстками, вышивкой и вязаными элементами;

– рассказывать на основе текста о производстве одежды на швейной фабрике;

– познакомить с правилами снятия мерок и определения собственного размера одежды;

– использовать правила работы иглой, ножницами, циркулем;

– классифицировать инструменты: колющие, режущие и разметочные, показать различные виды ножниц;

– совершенствовать умение выполнять разметку по лекалу и при помощи циркуля;

– обобщить знания о видах ручных швов;

– закрепить навыки сшивания деталей в изделии;

– осваивать способы выполнения морских узлов (простой и узел «восьмёрка»);

– осваивать последовательность выполнения плоского узла;

– использовать технику узелкового плетения в изготовлении изделий (браслет) в сочетании с бусинами;

– декорировать изделия из ткани по собственному эскизу;

– использовать различные материалы при выполнении одного изделия (ткань, проволока, бисер, нитки);

– воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла.

Природные материалы:

– называть свойства природного материала — древесины;

- сравнивать древесину по цвету, форме, прочности;
- сравнивать свойства древесины со свойствами других природных материалов;
- осваивать способы работы с древесиной;
- объяснять особенности использования древесины в декоративно-прикладном искусстве и промышленности.
- применять на практике различные приёмы работы с природными материалами;
- использовать при выполнении и оформлении изделий различные природные материалы;
- выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина;
- называть основные инструменты, используемые в столярных работах, знать их назначение;
- использовать на практике правила работы столярным ножом;
- осваивать приёмы обработки древесины при помощи наждачной бумаги;
- выполнять соединение деталей изделия (реек) при помощи клея и/или ниток (бечёвки);
- осваивать последовательность изготовления изделий из древесины (опоры для вьющихся растений);
- оформлять готовое изделие при помощи природных материалов по собственному эскизу;
- воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла.

Пластичные материалы:

- объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека;
- наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека;
- выбирать материал в зависимости от назначения изделия;
- систематизировать знания о свойствах пластичных материалов;
- использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;
- использовать пластичные материалы для соединения деталей;
- использовать технологию лепки слоями для создания имитации рисунка малахита;
- смешивать пластилин разных оттенков для создания нового оттенка цвета;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия;
- выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок малахитовых кусочков;
- использовать приёмы работы с пластилином для создания изделий из скульптурного пластилина;
- оформлять изделия при помощи красок;
- воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла.

Конструктор:

- сравнивать свойства металлического конструктора со свойствами металлических конструкций реальных объектов;
- соотносить детали конструкции и способы соединения буровой вышки с деталями конструктора;
- выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное);
- выполнять соединения между металлическими деталями при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия;
- применять навыки работы с металлическим конструктором;
- на основе анализа готового изделия самостоятельно выбирать необходимые детали;
- вносить простейшие изменения в конструкцию изделия;
- сочетать в композиции различные виды материалов: пластмассу, металл;
- определять порядок сборки изделия и последовательность выполнения операций;
- вносить конструкторские изменения в изготавливаемое изделие, не меняя его концепцию;
- воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла.

Металл:

- использовать свойства проволоки для оформления изделий;
- осваивать приёмы и правила работы с фольгой;
- переносить эскиз на фольгу при помощи кальки;
- осваивать правила тиснения фольги;
- соединять детали изделия при помощи пластилина;
- выполнять сборку простой электрической цепи;
- использовать умение собирать простую электрическую цепь на примере сборки настольной лампы;
- осмысливать значение соблюдения правил эксплуатации электрических приборов и правил утилизации батареек;
- воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла.

Бисер:

- использовать свойства бисера для оформления изделий;
- осваивать технологию бисероплетения;
- использовать бисер как отделочный материал.

Продукты питания:

- использовать понятия «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
- определять виды продуктов, необходимых для приготовления различных блюд;
- рассказывать о технологии производства кондитерских изделий, технологии производства шоколада из какао-бобов;

- использовать отдельные этапы технологии производства кондитерских изделий в приготовлении пирожных;
- осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия;
- выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки;
- выполнять эскизы, наброски и технические рисунки изделий;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выполнять разметку деталей изделия по чертежу, при помощи шаблонов и на основе слайдов;
- пользоваться при разметке чертёжными инструментами (карандашом, линейкой, циркулем), мелом;
- работать с технической документацией — технологической картой;
- выстраивать алгоритм выполнения изделия на основе технологической карты;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
- осваивать способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
- готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способы их приготовления;
- использовать правила приготовления пищи, познакомиться с технологией изготовления шоколада из какао-бобов;
- повторить правила поведения при приготовлении пищи (без термической обработки);
- освоить способ приготовления пирожного «картошка».

Растения, уход за растениями:

- осваивать технологию выращивания цветочной рассады (подготовка тары, почвы, технология ухода за рассадой);
- находить необходимую информацию о растении и способе его выращивания на пакетике с семенами и определять срок годности семян;
- применять инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль), для перенесения чертежа деталей изделия;
- самостоятельно чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- определять радиус окружности по чертежу и самостоятельно вычерчивать окружность при помощи циркуля;
- выполнять эскиз и технический рисунок;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- читать простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

Применять приёмы безопасной работы с инструментами:

- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, ножом-косяком (деревообработка), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- классифицировать инструменты по назначению: режущие — нож, ножницы, пила; колющие — шило, иглы; ударные — молоток; монтажные — отвёртка, гаечный ключ; разметочные — линейка, циркуль, угольник;
- проверять и определять исправность инструментов;
- выполнять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- использовать способы безопасной работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
- осваивать способы безопасной работы с фольгой и проволокой;
- осмыслять понятие «универсальность инструмента»;
- при сборке изделий использовать приёмы:
- крепление выкройки булавками;
- тиснение по фольге при помощи стержня от шариковой ручки;
- соединение с помощью ниток, клея;
- склеивание объёмных фигур из развёрток и целого листа.

Выпускник получит возможность научиться:

- *изготавливать изделия (плоские и объёмные) по чертежу;*
- *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
- *осмыслять возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;*
- *осмыслять технологию изготовления изделий на промышленных производствах (на примере производств: автомобилей, железнодорожных вагонов, обуви, одежды, фаянсовой посуды, кондитерских изделий, создания медалей, издания книг, создания изделий из поделочного камня, добычи полезных ископаемых);*
- *выполнять отдельные элементы технологического производственного процесса при выполнении изделия на уроке;*
- *осмыслять значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту, профессиональной деятельности и производственном процессе;*
- *оформлять изделия по собственному замыслу;*
- *выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей;
- изменять свойства конструкции изделия за счёт изменения конструкции деталей и/или способа их соединения;
- выполнять изделие, используя разные материалы и технологии;

- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия;
- анализировать последовательность операций технологического
- производственного процесса изготовления изделий и соотносить с последовательностью выполнения изделия на уроке.

Выпускник получит возможность научиться:

- определять общие конструктивные особенности реальных объектов и выполняемых изделий;
- создавать изделие по собственному замыслу.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- использовать различные способы получения и передачи информации;
- находить информацию о создателях книги на практике;
- знакомиться со структурой книги;
- пользоваться программой Microsoft Word для написания текста, вставки рисунков;
- осваивать способы создания таблиц в текстовом редакторе Microsoft Word; работать с таблицами в программе Microsoft Word;
- соблюдать правила работы с компьютером;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- редактировать тексты под руководством учителя.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать простейшие информационные объекты: тексты, слайды;
- создавать макет книги;
- создавать иллюстрации для книги.

Проектная деятельность

Выпускник научится:

- анализировать текст учебника и на его основе составлять план последовательности выполнения изделия;
- самостоятельно определять этапы проектной деятельности;
- самостоятельно определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и выбирать роли в зависимости от своих интересов, возможностей и условий, заданных проектом;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;
- работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

Выпускник получит возможность научиться:

- определять задачи проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- предполагать возможные затруднения при выполнении изделия и проекта;
- проводить оценку качества выполнения изделия и корректировать его выполнение;
- развивать навыки работы в коллективе, умение работать в группе;
- применять на практике правила сотрудничества.

Содержание курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организации рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и рефлексии, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т.п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических средств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделий; проверки изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделий (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение в выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие способы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное

отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурсов компьютера, программа Word.

Содержание тем учебного предмета

1 класс

1. Давай познакомимся (3ч)

Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделиями по разным основаниям. Я и мои друзья. Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений, и заполнение анкеты.

Материалы и инструменты. Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

Что такое технология. Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология.

2. Человек и земля (21ч)

Природные материалы. Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. *Изделие: «Аппликация из листьев».*

Пластелин. Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии. Понятие: эскиз, сборка. *Изделия: аппликация из пластилина « Ромашковая поляна».*

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция. *Изделие «Мудрая сова».*

Растения. Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: земледелие. *Изделие: «Получение и сушка семян».*

Проект «Осенний урожай». Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Обработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: проект. *Изделие: «Овощи из пластилина».*

Бумага. Знакомство с видами и свойствам бумаги. Приём и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметрического орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятие: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. *Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладки из бумаги».*

Насекомые. Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из разных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). *Изделие: «Пчёлы и соты».*

Дикие животные. Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные». *Изделие: «Коллаж».*

Домашние животные. Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашнего животного из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. *Изделие: «Котенок».*

Такие разные дома. Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природного материала. Понятия: макет, гофрированный картон. *Изделие: «Домик из веток».*

Новый год. Проект «Украсим класс к Новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готовых изделий. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблон. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. *Изделия: «Украшение на елку», «Украшение на окно».*

Посуда. Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Понятия: сервировка, сервиз.

Проект «Чайный сервиз». Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза. *Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница».*

Свет в доме. Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом. *Изделие: «Торшер».*

Мебель. Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. *Изделие: «Стул».*

Одежда, ткань, нитки. Знакомства с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: выкройка, модель. *Изделие: «Кукла из ниток».*

Учимся шить. Знакомства с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями. *Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».*

Передвижение по земле. Знакомство со средствами передвижения в разных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека. Знакомство с конструктором, его деталями и приемами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки. *Изделие: «Тачка».*

3. Человек и вода (Зч)

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: рассада. *Изделие: «Проращивание семян».*

Питьевая вода. Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. *Изделие: «Колодец».*

Передвижение по воде. Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека. Проект «Речной флот». Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги. Исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами изготовления изделий в технике оригами. Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов. Понятие: оригами. *Изделие: «Кораблик из бумаги», «Плот».*

4. Человек и воздух (Зч)

Использование ветра. Осмысление способа использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу. Понятие: флюгер. *Изделие: «Вертушка».*

Полёт птицы. Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способами создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала

при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: мозаика. *Изделие: «Попугай».*

Полёты человека. Знакомства с видами летающих аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, разметать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятие: летающий аппарат. *Изделия «Самолет», «Парашиют».*

5. Человек и информация(3ч)

Способы общения. Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). *Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».*

Важные телефонные номера. Правила движения. Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое изображение. *Изделие: «Важные телефонные номера».*

Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. Понятия: компьютер, Интернет.

2 класс

Давайте познакомимся (1 ч)

Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога».

Человек и земля (24ч)

Земледелие. Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод. *Практическая работа «Выращивание лука».*

Посуда. Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь. *Изделия: «Корзина с цветами».*

Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов. *Практическая работа: «Семейка грибов на поляне». «Съедобные и несъедобные грибы» или «Плоды лесные и садовые» (по выбору учителя)*

Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из

теста. Профессии: пекарь, кондитер. Понятие: тестопластика. *Изделие «Игрушка из теста».*

Проект «Праздничный стол». Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

Народные промыслы. Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент. *Изделие «Золотая хохлома».*

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок. *Изделие «Городецкая роспись».*

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. *Изделие «Дымковская игрушка».*

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву. *Изделие «Матрёшка».*

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж. *Изделие: пейзаж «Деревня».*

Домашние животные и птицы. Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона. *Изделие «Лошадка».*

Домашние животные и птицы. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т. д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика. *Изделие из крупы «Петушок»*

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки. Понятие: развёртка. Проект «Деревенский двор».

Новый год. История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд. *Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).*

Строительство. Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. *Вариант 1.* Выполнение работы в технике полу объёмная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша. *Вариант 2.* Работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней. Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. *Изделие «Крепость», «Изба» (по выбору учителя).*

В доме. Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом — циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие: циркуль. *Изделие «Домовой».*

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток. Проект «Убранство избы». *Изделие «Русская печь».*

Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток. Проект «Убранство избы». *Изделие «Коврик».*

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы». Проект «Убранство избы». *Изделие «Стол и скамья».*

Народный костюм. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити. Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение. *Изделие «Русская красавица».*

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. *Изделие «Костюмы для Ани и Вани».*

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. *Изделие «Кошелёк».*

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. *Изделия «Салфетка», «Тамбурные стежки».*

Человек и вода (3ч)

Рыболовство. Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники — «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыбак. Понятия: рыболовство, изонить. Композиция «Золотая рыбка».

Проект «Аквариум». Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: аквариум. *Изделие «Аквариум».*

Полу объёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. Понятия: русалка, сирена. *Изделие «Русалка».*

Человек и воздух (3ч)

Птица счастья. Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами. *Изделие «Птица счастья».*

Использование ветра. Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятие: мельница. Профессия: мельник. *Изделие «Ветряная мельница».*

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала — фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер. *Изделие «Флюгер».*

Человек и информация (3ч)

Книгопечатание. История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. *Изделие «Книжка-ширма».*

Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива». Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. *Практическая работа «Ищем информацию в Интернете».*

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива». Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. *Практическая работа «Ищем информацию в Интернете».*

3 класс

Здравствуй, дорогой друг(1ч)

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу. Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.

Человек и земля(21ч)

Архитектура. Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа. *Изделие: «Дом».*

Городские постройки. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. *Изделие: «Телебашня».*

Парк. Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. *Изделие: «Городской парк» городского хозяйства и ландшафтного дизайна.*

Проект «Детская площадка». Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта. *Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».*

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация,

виды аппликации, вышивание, монограмма, шов. Практическая работа: «Коллекция тканей». *Изделия:* «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». *Аппликация из ткани.*

Изготовление тканей. Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. *Изделие:* «Гобелен».

Вязание. Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли. *Изделие:* «Воздушные петли».

Одежда для карнавала. Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. Понятия: карнавал, крахмал, кулилка. *Изделия:* «Кавалер», «Дама».

Бисероплетение. Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение. *Изделия:* «Браслетик „Цветочки“», «Браслетик „Подковки“».

Кафе. Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню. *Изделие:* «Весы».

Фруктовый завтрак. Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. *Изделие* (по выбору учителя): «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».

Колпачок-цыпленок. Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента. *Изделие:* «Колпачок-цыпленок».

Бутерброды. Блюда, не требующие тепловой обработки — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной

технологии с использованием разных ингредиентов. *Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя).*

Салфетница. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка. *Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».*

Магазин подарков. Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тесто-пластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. *Изделие: «Солёное тесто», «Брелок для ключей».*

Золотистая соломка. Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — солодкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки — холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междуузлиа. *Изделие: «Золотистая соломка».*

Упаковка подарков. Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность. *Изделие: «Упаковка подарков».*

Автомастерская. Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань. *Изделие: «Фургон «Мороженое».*

Грузовик. Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное.) Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. *Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».*
Практическая работа: « Человек и земля».

Человек и вода (4 ч)

Мосты. Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натя-

гивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. *Изделие: модель «Мост».*

Водный транспорт. Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессии: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка. *Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).*

Океанариум. Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полу объёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Проект «Океанариум». Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. *Изделие: «Осьминоги и рыбки».*

Фонтаны. Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем. *Изделие: «Фонтан».*

Человек и воздух (3 ч)

Зоопарк. Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика. *Изделие: «Птицы».*

Вертолетная площадка. Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом — пробкой. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолёт, лопасть. *Изделие: «Вертолёт», «Муха».*

Воздушный шар Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: папье-маше. *Изделия: «Воздушный шар», «Композиция «Клоун».*

Человек и информация (5 ч)

Переплётная мастерская. Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплётчик. Понятия: переплёт. *Изделие: «Переплётные работы»*

Почта. Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона.

Виды почтовых отправлений Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон; почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк. *Изделие: «Заполняем бланк».*

Кукольный театр. Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

Проект «Готовим спектакль». Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программка. *Изделие: «Кукольный театр».*

Афиша Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. *Изделие: «Афиша».*

4класс

Здравствуй, дорогой друг (1ч)

Как работать с учебником. Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.

Человек и земля (21ч)

Вагоностроительный завод. Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. *Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон».*

Полезные ископаемые. Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик. *Изделие: «Буровая вышка».*

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни,

имитация, мозаика, русская мозаика. Профессия: мастер по камню. *Изделие: «Малахитовая шкатулка».*

Автомобильный завод. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция. *Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика».*

Монетный двор. Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом — тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение. *Изделия: «Стороны медали», «Медаль».*

Фаянсовый завод. Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. Профессии: скульптор, художник. *Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».*

Швейная фабрика. Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер. *Изделие: «Прихватка».*

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. Понятия: мягкая игрушка. *Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка».*

Обувное производство. Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и

способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. *Изделия: «Модель детской летней обуви», «Модель детской летней обуви».*

Деревообрабатывающее производство. Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. *Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений».*

Кондитерская фабрика. Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-масло, конширование. *Изделия: «Пирожное „Картошка"», «Шоколадное печенье».*

Бытовая техника. Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. *Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».*

Тепличное хозяйство. Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. *Изделие: «Цветы для школьной клумбы»*

Человек и вода (4ч)

Водоканал. Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи

струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. *Изделие: «Фильтр для очистки воды».*

Порт. Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел. *Изделие: «Канатная лестница».*

Узелковое плетение. Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame. *Изделия: «Браслет».*

Человек и воздух (3ч)

Самолётостроение. Ракетостроение. Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. *Изделие: «Самолёт».*

Ракета-носитель. Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. *Изделие: «Ракета-носитель».*

Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. *Изделие: «Воздушный змей».*

Человек и информация (5ч)

Создание титульного листа. Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист. *Изделие: «Титульный лист».*

Работа с таблицами. Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец. *Изделие: работа с таблицами.*

Создание содержания книги ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере.

Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу». *Практическая работа: «Содержание».*

Переплётные работы. Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитье втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок. *Изделия: Книга «Дневник путешественника».*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
<i>Давай познакомимся (3ч)</i>		
1.	Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделиями по разным основаниям. Я и мои друзья. Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений, и заполнение анкеты.	1
2.	Материалы и инструменты. Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.	1
3.	Что такое технология. Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология.	1
<i>Человек и земля (21ч)</i>		
4.	Природные материалы. Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. <i>Изделие: «Аппликация из листьев».</i>	1
5, 6.	Пластилин. Знакомство со свойствами пластилин. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии. Понятие: эскиз, сборка. <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i> Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция. <i>Изделие «Мудрая сова».</i>	2
7.	Растения. Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: земледелие. <i>Изделие: «Получение и сушка семян».</i>	1
8.	Проект «Осенний урожай». Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации	1

	проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Обработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: проект. <i>Изделие: «Овощи из пластилина».</i>	
9, 10.	Бумага. Знакомство с видами и свойствам бумаги. Приём и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметрического орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятие: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. <i>Изделия: «Волшебные фигуры». «Закладки из бумаги».</i>	2
11.	Насекомые. Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из разных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). <i>Изделие: «Пчёлы и соты».</i>	1
12.	Дикие животные. Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные». <i>Изделие: «Коллаж».</i>	1
13.	Домашние животные. Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашнего животного из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. <i>Изделие: «Котенок».</i>	1
14.	Такие разные дома. Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природного материала. Понятия: макет, гофрированный картон. <i>Изделие: «Домик из веток».</i>	1
15.	Новый год. Проект «Украшим класс к Новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готовых изделий. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблон. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. <i>Изделия: «Украшение на елку», «Украшение на окно».</i>	1

16.	Посуда. Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Понятия: сервировка, сервиз. <i>Изделие: «Чашка».</i>	1
17.	Проект «Чайный сервиз». Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза. <i>Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница».</i>	1
18.	Свет в доме. Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом. <i>Изделие: «Торшер».</i>	1
19.	Мебель. Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. <i>Изделие: «Стул».</i>	1
20.	Одежда, ткань, нитки. Знакомства с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: выкройка, модель. <i>Изделие: «Кукла из ниток».</i>	1
21-23	Учимся шить. Знакомства с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями. <i>Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».</i>	3
24.	Передвижение по земле. Знакомство со средствами передвижения в разных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека. Знакомство с конструктором, его деталями и приемами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки. <i>Изделие: «Тачка».</i>	1
Человек и вода (3ч)		
25.	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: рассада. <i>Изделие:</i>	1

	<i>«Проращивание семян».</i>	
26.	Питьевая вода. Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. <i>Изделие: «Колодец».</i>	1
27.	Передвижение по воде. Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека. Проект «Речной флот». Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги. Исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами изготовления изделий в технике оригами. Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов. Понятие: оригами. <i>Изделие: «Кораблик из бумаги», «Плот».</i>	1
Человек и воздух(3ч)		
28.	Использование ветра. Осмысление способа использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу. Понятие: флюгер. <i>Изделие: «Вертушка».</i>	1
29.	Полёт птицы. Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способами создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: мозаика. <i>Изделие: «Попугай».</i>	1
30.	Полёты человека. Знакомства с видами летающих аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятие: летающий аппарат. <i>Изделия «Самолет», «Парашют».</i>	1
Человек и информация(3ч)		
31.	Способы общения. Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы).	1

	Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). <i>Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».</i>	
32.	Важные телефонные номера. Правила движения. Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое изображение. <i>Изделие: «Важные телефонные номера».</i>	1
33.	Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. Понятия: компьютер, Интернет.	1

2 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Давай познакомимся (1ч)		
1.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога».	1
Человек и земля (24ч)		
2.	Земледелие. Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод. <i>Практическая работа «Выращивание лука».</i>	<u>1</u>
3-6	Посуда. Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь. <i>Изделия: «Корзина с цветами».</i> Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов. <i>Практическая работа: «Семейка грибов на поляне».</i> «Съедобные и несъедобные грибы» или «Плоды лесные и садовые» (по выбору учителя)	4

	<p>Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Понятие: тестопластика. <i>Изделие «Игрушка из теста».</i></p>	
7.	<p>Проект «Праздничный стол». Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.</p>	1
8-12	<p>Народные промыслы. Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент. <i>Изделие «Золотая хохлома».</i></p> <p>Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок. <i>Изделие «Городецкая роспись».</i></p> <p>Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. <i>Изделие «Дымковская игрушка».</i></p> <p>История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву. <i>Изделие «Матрёшка».</i></p> <p>Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж.</p>	5

	<i>Изделие: пейзаж «Деревня».</i>	
13-15	<p>Домашние животные и птицы. Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона. <i>Изделие «Лошадка».</i></p> <p>Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т. д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика. <i>Изделие из крупы «Петушок»</i></p> <p>Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки. Понятие: развёртка. Проект «Деревенский двор».</p>	3
16.	<p>Новый год. История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд. <i>Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).</i></p>	1
17.	<p>Строительство. Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. <i>Вариант 1.</i> Выполнение работы в технике полу объёмная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша. <i>Вариант 2.</i> Работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней. Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. <i>Изделие «Крепость», «Изба» (по выбору учителя).</i></p>	1
18-21	<p>В доме. Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила</p>	4

	<p>работы с новым инструментом — циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие: циркуль. <i>Изделие «Домовой».</i></p> <p>Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток. Проект «Убранство избы». <i>Изделие «Русская печь».</i></p> <p>Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток. Проект «Убранство избы». <i>Изделие «Коврик».</i></p> <p>Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы». Проект «Убранство избы». <i>Изделие «Стол и скамья».</i></p>	
22-25	<p>Народный костюм. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити. Понятия: волокна, виды волокон, сужа, плетение. <i>Изделие «Русская красавица».</i></p> <p>Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. <i>Изделие «Костюмы для Ани и Вани».</i></p> <p>Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. <i>Изделие «Кошелёк».</i></p> <p>Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону,</p>	4

	изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. <i>Изделия «Салфетка», «Тамбурные стежки».</i>	
Человек и вода (3ч)		
26.	Рыболовство. Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники — «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыболов. Понятия: рыболовство, изонить. Композиция «Золотая рыбка».	1
27-28	Проект «Аквариум». Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: аквариум. <i>Изделие «Аквариум».</i> Полу объёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. Понятия: русалка, сирена. <i>Изделие «Русалка».</i>	2
Человек и воздух(3ч)		
29.	Птица счастья. Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами. <i>Изделие «Птица счастья».</i>	1
30,31	Использование ветра. Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятие: мельница. Профессия: мельник. <i>Изделие «Ветряная мельница».</i> Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала — фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер. <i>Изделие «Флюгер».</i>	2
Человек и информация(3ч)		
32	Книгопечатание. История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. <i>Изделие «Книжка-ширма».</i>	1

33.34	<p>Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива». Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. <i>Практическая работа «Ищем информацию в Интернете».</i></p> <p>Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива». Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. <i>Практическая работа «Ищем информацию в Интернете».</i></p>	2
-------	--	---

3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Здравствуй, дорогой друг(1ч)		
1.	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу. Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.	1
Человек и земля(21ч)		
2.	Архитектура. Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа. <i>Изделие: «Дом».</i>	1
3.	Городские постройки. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. <i>Изделие: «Телебашня».</i>	1
4.	Парк. Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. <i>Изделие: «Городской парк»</i> городского хозяйства и ландшафтного дизайна.	1

5,6	<p>Проект «Детская площадка». Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта. <i>Изделия: «Качалка», «Песочница».</i></p> <p>Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта. <i>Изделия: «Игровой комплекс», «Качели».</i></p>	2
7,8	<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, вышивание, монограмма, шов. Практическая работа: «Коллекция тканей». <i>Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Аппликация из ткани.</i></p>	2
9.	<p>Изготовление тканей. Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. <i>Изделие:</i></p>	1

	<i>«Гобелен».</i>	
10.	Вязание. Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли. <i>Изделие: «Воздушные петли».</i>	1
11.	Одежда для карнавала. Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавалых костюмов. Создание карнавалых костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавалх костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. Понятия: карнавал, крахмал, кулилка. <i>Изделия: «Кавалер», «Дама».</i>	1
12.	Бисероплетение. Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение. <i>Изделия: «Браслетик „Цветочки“», «Браслетик „Подковки“».</i>	1
13.	Кафе. Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню. <i>Изделие: «Весы».</i>	1
14.	Фруктовый завтрак. Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. <i>Изделие (по выбору учителя): «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».</i>	1
15.	Колпачок-цыпленок. Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента. <i>Изделие: «Колпачок-цыпленок».</i>	1
16.	Бутерброды. Блюда, не требующие тепловой обработки — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка	1

	стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. <i>Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя).</i>	
17.	Салфетница. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка. <i>Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».</i>	1
18.	Магазин подарков. Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тесто-пластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. <i>Изделие: «Солёное тесто», «Брелок для ключей».</i>	1
19.	Золотистая соломка. Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки — холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междоузлия. <i>Изделие: «Золотистая соломка».</i>	1
20.	Упаковка подарков. Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность. <i>Изделие: «Упаковка подарков».</i>	1
21.	Автомастерская. Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань. <i>Изделие: «Фургон «Мороженое».</i>	1
22.	Грузовик. Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.	1

	Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное.) Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. <i>Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».</i>	
Человек и вода (4 ч)		
23.	Мосты. Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. <i>Изделие: модель «Мост».</i>	1
24.	Водный транспорт. Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессии: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка. <i>Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).</i>	1
25.	Океанариум. Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полу объёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Проект «Океанариум». Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. <i>Изделие: «Осьминоги и рыбки».</i>	1
26.	Фонтаны. Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем. <i>Изделие: «Фонтан».</i>	1
Человек и воздух (3 ч)		
27.	Зоопарк. Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика. <i>Изделие: «Птицы».</i>	1

28.	Вертолетная площадка. Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом — пробкой. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолёт, лопасть. <i>Изделие: «Вертолёт», «Муха».</i>	1
29.	Воздушный шар Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: папье-маше. <i>Изделия: «Воздушный шар», «Композиция «Клоун».</i>	1
Человек и информация (5ч)		
30.	Переплётная мастерская. Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплётчик. Понятия: переплёт. <i>Изделие: «Переплётные работы»</i>	1
31.	Почта. Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон; почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк. <i>Изделие: «Заполняем бланк».</i>	1
32.	Кукольный театр. Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.	1
33.	Проект «Готовим спектакль». Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. <i>Изделие: «Кукольный театр».</i>	1

34	Афиша Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. <i>Изделие: «Афиша».</i>	1
----	---	---

4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Здравствуй, дорогой друг(1ч)		
1.	Как работать с учебником. Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.	1
Человек и земля(21ч)		
2, 3.	Вагоностроительный завод. Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. <i>Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон».</i>	2
4.	Полезные ископаемые. Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик. <i>Изделие: «Буровая вышка».</i>	1
5.	Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская	1

	<p>мозаика. Профессия: мастер по камню. <i>Изделие: «Малахитовая шкатулка».</i></p>	
6,7	<p>Автомобильный завод. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «Камаз». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция. <i>Изделия: «КамаЗ», «Кузов грузовика».</i></p>	2
8,9	<p>Монетный двор. Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом — тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение. <i>Изделия: «Стороны медали», «Медаль».</i></p>	2
10,11	<p>Фаянсовый завод. Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. Профессии: скульптор, художник. <i>Изделие: «Основа для вазы», «Ваза».</i></p>	2

12,13	<p>Швейная фабрика. Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер. <i>Изделие: «Прихватка».</i></p> <p>Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. Понятия: мягкая игрушка. <i>Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка».</i></p>	2
14,15.	<p>Обувное производство. Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. <i>Изделие: «Модель детской летней обуви». «Модель детской летней обуви».</i></p>	2
16,17	<p>Деревообрабатывающее производство. Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с</p>	2

	древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. <i>Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений».</i>	
18,19	Кондитерская фабрика. Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-масло, конширование. <i>Изделие: «Пирожное „Картошка"», «Шоколадное печенье».</i>	2
20,21	Бытовая техника. Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. <i>Изделия: «Настольная лампа, «Абажур. Сборка настольной лампы».</i>	2
22.	Тепличное хозяйство. Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. <i>Изделие: «Цветы для школьной клумбы».</i>	1
Человек и вода (4 ч)		
23.	Водоканал. Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений.	1

	Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. <i>Изделие: «Фильтр для очистки воды».</i>	
24.	Порт. Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел. <i>Изделие: «Канатная лестница».</i>	1
25,26	Узелковое плетение. Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Понятие: макраме. <i>Изделие: «Браслет».</i>	2
Человек и воздух (3 ч)		
27.	Самолётостроение. Ракетостроение. Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. <i>Изделие: «Самолёт».</i>	1
28.	Ракета-носитель. Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. <i>Изделие: «Ракета-носитель».</i>	1
29.	Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.	1

	<i>Изделие: «Воздушный змей».</i>	
Человек и информация (5ч)		
30.	Создание титульного листа. Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист. <i>Изделие: «Титульный лист».</i>	1
31.	Работа с таблицами. Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец. <i>Изделие: работа с таблицами.</i>	1
32.	Создание содержания книги ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу». <i>Практическая работа: «Содержание».</i>	1
33,34	Переплётные работы. Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитье втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок. <i>Изделие: Книга «Дневник путешественника».</i>	2