

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Кургана
«Средняя общеобразовательная школа №9»

Рассмотрена и принята
на педагогическом Совете
протокол №26 от 03.06.2022

Утверждаю
директор МБОУ г. Кургана
«СОШ №9» Е.А. Юдицкая
приказ №164 от 03.06.2022



**Дополнительная
общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
художественной направленности**

«Умелые ручки»

Класс: 1-2

Срок реализации: 1 год

Курган
2022

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Умелые ручки» для 1-2 классов муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана «Средняя общеобразовательная школа №9»

Составитель программы: Балязина Марина Анатольевна, педагог-библиотекарь

Согласовано: 01.06.2022

Заместитель директора по ВР



Ю.С. Бухтоярова

Паспорт программы

ФИО автора, составителя	Балязина Марина Анатольевна
Учреждение	МБОУ г. Кургана «СОШ № 9»
Наименование программы	«Умелые ручки»
Объединение	«Умелые ручки»
Тип программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
Направленность	Художественная
Образовательная область	Искусство
Вид программы	Модифицированная
Класс участников	1-2 класс
Срок обучения	1 год
Объем часов	34 часа
Уровень усвоения программы	Ознакомительный
Цель программы	Развитие художественно-творческих способностей, логического мышления, расширения кругозора.
С какого года реализуется программа	2022 г.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Умелые ручки» составлена в соответствии с требованиями: Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09. 2014 № 1726-р); приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; приказом Министерства спорта Российской Федерации от 27.12.2013 №1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта»; Положением о дополнительном образовании обучающихся МБОУ «СОШ № 9»; Постановлением Государственного санитарного врача Российской федерации «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»; на основе авторской программы кружков Л.З. Федоровой «Умелые ручки», 2017г., программы Т.М. Геронимус «Трудовое обучение».

Данная программа направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира и позволяет ребенку обнаружить особые его свойства, его отличия от других материалов. Развитие мелкой моторики руки ребенка в процессе лепки, плетения, вырезания, рисования способствует более легкому обучению письму в школе. В этом целесообразность программы.

Актуальность. Программа разработана с целью реализации Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, способствует развитию личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся, универсальных учебных действий. Программа не требует больших материальных затрат и может использоваться в других образовательных учреждениях.

Реализация данной программы является педагогически целесообразной, так как базовые знания, которые дети получают в общеобразовательной школе на уроках технологии, углубляются и расширяются на кружковых занятиях, что способствует осмыслению и восприятию окружающей действительности через творчество, обогащает внутренний мир ребёнка, позволяет с пользой провести свободное время.

Новизна. В программе используются нестандартные формы проведения занятий и методы работы с детьми, программа дополнена элементами свободного творчества; используются современные базовые технологии стандартов второго поколения: ИКТ-технологии, технологии, основанные на создании учебной ситуации

Программа предусматривает направленность на формирование у детей общетрудовых умений и навыков: анализ, планирование, организация и контроль трудовой деятельности школьника. Большое значение приобретает выполнение правил

культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Основная задача на всех этапах освоения программы — содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка.

Программа предназначена для младшего школьного возраста (1,2 класс) рассчитана на 1 год обучения, 34 учебные недели по 1 часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет 34 часа. Занятия проводятся в группе, количество детей: 15-25 человек. Форма обучения по программе – очная. При необходимости допускается дистанционная форма обучения.

1.2 Цели и задачи программы. Планируемые результаты

Цель программы - развитие детского, сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки. Развитие творческих способностей, логического мышления, расширения кругозора. Основной задачей занятий является индивидуальное развитие художественно-творческих способностей детей и подростков в совокупности духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организованного обучения.

Задачи программы:

Обучающие

- Знакомство детей с окружающим миром. Духовное содержание предметного мира.
- Изготовление поделок и сувениров, в том числе из бросового и природного материала.
- Использование в работе различных материалов (ткань, мех, бумага, картон, пластилин, бисер, пряжа и т.д.)
- Формирование умения следовать устным инструкциям.
- Применение знаний, полученных на уроках окружающего мира, труда, рисование, и т.д.

Развивающие

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитывающие

- Воспитание эстетического вкуса, чувства прекрасного, гордости за свой выполненный труд.
- Расширять коммуникативные способности обучающихся, способность созданию игровых ситуаций.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.

Ценностные ориентиры содержания программы

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Умелые ручки» уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Планируемые результаты освоения обучающимися программы

Личностные, метапредметные, предметные

К числу планируемых результатов освоения дополнительной образовательной программы «Умелые ручки» относятся:

- **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества;
- **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения программы опыт специфической деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Личностные результаты освоения дополнительной образовательной программы должны отражать:

- 1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

3) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

4) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения дополнительной образовательной программы должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) активное использование средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

6) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки информации;

7) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения дополнительной образовательной программы «Умелые ручки» должны отражать:

1) получение первоначальных представлений об аппликации из бумаги, ткани, зёрен, оригами, лоскутному шитью, пластилинографии, солёном тесте;

2) формирование опыта творческой деятельности;

3) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

4) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

1.3 Рабочая программа

Учебный план

№ п\п	Название раздела, темы	Всего часов	Количество часов		Форма контроля.
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1		Наблюдение

2. Такая разная осень (4ч)					
2.1	Раз листочек, два листочек	1	0,5	0,5	наблюдение, выставка
2.2.	Осенний букет	1	0,5	0,5	Самоанализ, наблюдение
2.3.	Паутинка	1	0,5	0,5	Наблюдение, выставка
2.4	Рябинка	1	0,5	0,5	Наблюдение, анализ, самоанализ
3. Разноцветные фантики (3ч)					
3.1	Цветы из фантиков	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимонализ
3.2	Бабочки	1	0,5	0,5	Наблюдение, выставка
3.3	Закладка для книг из конфетных фантиков	1	0,5	0,5	Наблюдение, выставка
4. Лепка из слоеного теста(3 ч)					
4.1	Знакомство с соленым тестом. Готовим тесто.	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимонализ
4.2	Золотая рыбка	1	0,5	0,5	Наблюдение, выставка
4.3	Корзина с ромашками	1	0,5	0,5	Наблюдение, выставка
5. Веселые помпоны (2ч)					
5.1	Помпоны	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимонализ, выставка
5.2	Веселые помпоны	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимонализ, выставка
6. Встречаем зиму (6ч)					
6.1	Первые снежинки	1	0,5	0,5	Наблюдение, выставки
6.2	Елочные украшения	1	0,5	0,5	Наблюдение, выставки
6.3	Новый интерьер	1	0,5	0,5	Наблюдение, анализ, выставка
6.4	Новая открытка	1	0,5	0,5	Наблюдение, самоанализ, выставка
6.5	В лесу родилась елочка	1	0,5	0,5	Наблюдение, анализ, выставка
6.6	Символ года	1	0,5	0,5	Наблюдение, выставка
7. Аппликация из бумаги (4ч)					
7.1	Бабочки	1	0,5	0,5	Наблюдение, самоанализ, выставка

7.2	Снеговик	1	0,5	0,5	Наблюдение
7.3	Игрушки	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимоанализ, выставка
7.4	Лес	1	0,5	0,5	Наблюдение, анализ
8.Открытка к празднику (3ч)					
8.1	«Воздушная» открытка с летящим шариком	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимоанализ, выставка
8.2	Открытка «Валентинка» с объемным сердечком	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимоанализ
8.3	Открытка аппликация «9 мая»	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимоанализ
9.Чудеса из мусорной корзины (2ч)					
9.1	«Солнышко» из диска	1	0,5	0,5	Наблюдение, самоанализ
9.2	Подставка под карандаши из втулок	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимоанализ, выставка
10.В капель (3ч)					
10.1	Пасхальный сувенир «Цыпленок»	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимоанализ, выставка
10.2	Божья коровка	1	0,5	0,5	Наблюдение, анализ, выставка
10.3	Первые цветы	1	0,5	0,5	Наблюдение, анализ, выставка
11.Пластичные материалы (2ч)					
11.1	Пластилиновый фон. Процарапывание на пластилине	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимоанализ, выставка
11.2	Панно из пластилиновых колбасок	1	0,5	0,5	Наблюдение, взаимоанализ, выставка
Итоговое занятие (1ч)					
12.1	Итоговое занятие	1	1		Презентация творческой выставки
	Итого	34	18	16	

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие (1 час). Знакомство преподавателя с учащимися. Рассказ о работе кружка, плане проведения занятий. Инструктаж по ТБ. Вводное тестирование.

Тема 2. Такая разная осень (4 часа).

Инструктаж по ТБ. Знакомство с техникой выполнения работ с использованием природного материала по темам:

2.1. «Раз листочек, два листочек» Назначение инструментов, приспособлений и материалов, используемых в работе. Формы листьев. Виды переплетений. Работа с шаблонами. Вырезание по прямым и криволинейным контурам. Выполнение декоративных листьев из бумаги с использованием полотняного переплетения.

2.2. «Осенний букет». Знакомство с богатством красок в природе и с многообразием оттенков одного цвета на основе наблюдений окружающей деятельности. Передача образа осенней природы. Способы вырезания листьев разной формы. Подбор бумаги для выполнения работы. Вырезание листьев. Выполнение аппликаций.

2.3. «Паутина». Виды аппликации. Особенности выполнения объемной аппликации. Подбор бумаги. Выполнение объемных заготовок для аппликации. Сборка панно.

2.4. «Рябинка». Аппликация из бумажных комочков. Виды аппликации. Аппликация из бумажных комочков. Обрывная аппликация. Подбор материалов. Выбор композиции. Выполнение аппликации.

Тема 3. Разноцветные фантики (3 часа). Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с техникой «Поделки из фантиков». Подготовка инструментов и материалов.

3.1. Выполнение работы по теме: «Цветы из фантиков». История фантиков. Применение фантиков в прикладном творчестве.

3.2. Выполнение работы по теме «Бабочки». Подготовка фантиков к работе. Выполнение изделий из фантиков в разных техниках – аппликациях, оригами.

3.3. Выполнение работы по теме «Закладка для книги из конфетных фантиков». Подготовка фантиков. Выполнение изделий из фантиков – плетение

Тема 4. Лепка из слоеного теста(3 часа)

4.1. «Знакомство с соленым тестом. Готовим тесто». Основные приемы лепки. Использование инструментов. Выполнение работы по темам :

4.2. «Золотая рыбка». Приемы лепки и обработки изделий из соленого теста

4.3. «Корзинка с ромашками». Приемы лепки. Образцы поделок последовательности выполнения работ.

Тема5. Веселые помпоны (2 часа). Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. Знакомство с техникой выполнения поделок из пряжи. Подготовка инструментов и материалов. Выполнение работы по теме:

5.1. «Помпоны». Разнообразие помпонов. Приемы изготовления шаблонов. Обмотка нитками.

5.2 «Веселые помпоны». Обмотка нитками шаблонов. Изготовление игрушки – сувенира из помпонов.

Тема 6. Встречаем зиму (6 часов). Инструктаж по ТБ. Знакомство с техникой работы из цветной бумаги и картона. Знакомство с понятием «Симметричное выравнивание». Выполнение работ по теме:

6.1. «Первые снежинки». Различные техники работы с бумагой: вырезание, основы квиллинга. Приемы складывания листа для вырезания снежинок. Использование трафаретов. Разметка и нарезка бумажных полос. Сборка снежинки из полосок

6.2. «Елочные украшения». Формы елочных игрушек, способы их оформления. Виды аппликаций – аппликация из салфеток. Приемы сборки объемных игрушек. Выполнение елочных украшений в различных техниках и материалах.

6.3. «Новогодний интерьер». Самостоятельный подбор материала. Выполнение елочных украшений в различных техниках и материалах.

6.4. «Новогодняя открытка». Выполнение различных изделий по выбору учащихся для праздничного оформления класса к Новому году. История открытки. Виды открыток. Способы декорирования открыток. Подбор материалов для работы. Выполнение новогодних открыток различных форм.

6.5. «В лесу родилась елочка». Знакомство с понятием «Аппликация из салфеток». Новогодний сувенир. Приемы создания объемных сувенирных елочек. Выбор приемов выполнения объемных елочек. Подбор материалов. Сборка елочки.

6.6. «Символ года». Новогодний сувенир. Приемы создания объемных сувенирных елочек. Выбор приемов выполнения объемных елочек. Подбор материалов. Сборка елочки.

Тема 7. Аппликация из бумаги (4 часа).

Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. Симметричное выравнивание. Выполнение работы по теме:

7.1. «Бабочки». Выполнение работы по теме. Знакомство с техникой «Симметричное вырезание». Изучение образцов и готовых работ, выполненных в данной технике. Подготовка эскиза и деталей. Изготовление аппликаций

7.2. «Снеговик». Геометрическая аппликация. Выполнение работы по теме. Аппликация из кругов. Знакомство с техникой аппликация из кругов. Изучение образцов и готовых работ, выполненных по данной технике. Подготовка эскиза и деталей.

7.3. «Игрушки». Обрывная аппликация. Выполнение работы по теме. Знакомство с техникой «геометрическая аппликация». Изучение образцов и готовых работ, выполненных в данной технике. Изготовление аппликации.

7.4. «Лес». Знакомство с техникой «обрывная аппликация». Изучение образцов и готовых работ, выполненных в данной технике. Изготовление аппликации.

Тема 8. Открытка к празднику (3 часа).

Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. Знакомство с техникой выполнения работ из «смешанных» материалов (картона, цветной бумаги, ватных дисков, пряжи, и др.). Выполнение работ по теме:

8.1. «Открытка с облаками». Использование ватных дисков, пряжи, картона. Выполнение работы по теме. Подбор материалов и декоративных дополнений к открыткам. Выполнение открыток с объемными элементами

8.2. «Открытка Валентинка с объемным сердечком». Выполнение работы по теме. Использование аппликаций в декорировании открытки. Выбор типа открытки. Подбор материалов для аппликации. Выполнение открытки с элементами аппликации.

8.3. «Открытка – аппликация к 9 Мая» Использование материала по желанию детей. Подбор материалов и декоративных дополнений к открыткам. Выполнение открыток с объемными элементами

Тема 9. Чудеса из мусорной корзины (2 часа).

Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. Знакомство с техникой выполнения работ из бросового материала. Выполнение работы из диска.

9.1. «Солнышко». Выполнение работы из пряжи. Использование бросового материала в творчестве. Подбор материала для выполнения сувенира.

9.2. «Подставка под карандаши». Выполнение сувениров из бросового материала. Использование бросового материала в творчестве.

Тема 10. Весенняя капель (3 часа).

Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. Подготовка инструктажа и материалов. Выполнение работы по теме.

10.1. «Первые цветы» (открытка к 8 марта) с использованием текстильных материалов. Выполнение работы по теме. Виды аппликаций: использование текстильных материалов. Выполнение аппликаций с использованием пуговиц, тесьмы и других текстильных материалов.

10.2. «Цветок». С использованием бросового материала. Выполнение работы по теме. Использование бросового материала (футляр от киндер-сюрприза). Заготовка материалов для работы, изготовление сувенира.

10.3. «Божья коровка» с использованием материалов по выбору детей. Разнообразие сувениров – фантазия на тему «Божья коровка». Просмотр образцов, изготовление сувениров по выбору учащихся.

Тема 11. Пластичные материалы (2 часа).

Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. Знакомство со скульптурными материалами. Основные приемы лепки. Выполнение работы по теме:

11.1. «Пластилиновый фон . Процарапывание на пластилине. Выполнение работы по теме. Знакомство со скульптурными материалами; Формирование навыка работы с пластилином, знакомство со способом изображения пластилином, творческое воображение.

11.2. «Панно из пластилиновых «колбасок». Методика работы с пластилином в технике «плоская лепка». Проектирование предметов по принципу стилевого единства.

Тема 12. Итоговое занятие (1 час) подведение итогов работы за год. Беседа на тему «Чему мы научились на занятиях». Оформление выставки.

12.1. Подведение итогов о работе за год. Беседа на тему чему мы научились на занятиях. Презентация творческой выставки.

Тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения занятия	Кол-во часов	Название раздела, темы	Форма занятий	Форма контроля
1		1	Вводное занятие (1ч)	Беседа	Вводное тестирование
2. Такая разная осень (4 ч)					
2.1		1	Раз листочек, два листочек	Беседа, практическая работа	наблюдение, выставка
2.2		1	Осенний букет	Беседа, практическая работа	Самоанализ, наблюдение
2.3		1	Паутинка	Беседа, практическая работа	Наблюдение, выставка
2.4		1	Рябинка	Беседа, практическая работа	Наблюдение, анализ, самоанализ

3.Разноцветные фантики (3ч)					
3.1		1	Цветы из фантиков	Беседа и практическая работа	Наблюдение, взаимоанализ
3.2		1	Бабочки	Беседа и практическая работа	Наблюдение, выставка
3.3		1	Закладка для книг из конфетных фантиков	Беседа и практическая работа	Наблюдение, выставка
4. Лепка из соленого теста (4 ч)					
4.1		1	Знакомство с соленым тестом. Готовим тесто	Беседа, практическая работа	Наблюдение, анализ, выставка
4.2		1	Золотая рыбка	Беседа, практическая работа	Наблюдение, анализ, выставка
4.3		1	Корзина с ромашками	Беседа, практическая работа	Наблюдение, анализ, выставка
5. Веселые помпоны (2ч.)					
5.1		1	Помпоны	Беседа и практическая работа	Наблюдение, взаимоанализ, выставка
5.2		1	Веселые помпоны	Беседа и практическая работа	Наблюдение, взаимоанализ, выставка
6. Встречаем зиму (6ч)					
6.1		1	Первые снежинки	Беседа и практическая работа	Наблюдение, выставки
6.2		1	Елочные украшения	Беседа и практическая работа	Наблюдение, выставки
6.3		1	Новый интерьер	Беседа и практическая работа	Наблюдение, анализ, выставка
6.4		1	Новогодняя открытка	Беседа и практическая работа	Наблюдение, самоанализ, выставка
6.5		1	В лесу родилась елочка	Беседа и практическая работа	Наблюдение, анализ, выставка
6.6		1	Символ года	Беседа и	Наблюдение,

				практическая работа	выставка
7. Аппликация из бумаги (4ч)					
7.1		1	Бабочки	Беседа и практическая работа	Наблюдение, самоанализ, выставка
7.2		1	Снеговик	Беседа и практическая работа	Наблюдение
7.3		1	Игрушки	Беседа и практическая работа	Наблюдение, взаимоанализ, выставка
7.4		1	Лес	Беседа и практическая работа	Наблюдение, анализ
8. Открытка к празднику (3ч)					
8.1		1	«Воздушная» открытка с летящим шариком	Беседа и практическая работа	Наблюдение, взаимоанализ, выставка
8.2		1	Открытка «Валентика» с объемным сердечком	Беседа и практическая работа	Наблюдение, взаимоанализ
8.3		1	Открытка – аппликация «9 Мая»	Беседа и практическая работа	Наблюдение, взаимоанализ
9. Чудеса из мусорной корзины (2ч)					
9.1		1	«Солнышко» (из диска)	Беседа и практическая работа	Наблюдение, самоанализ
9.2		1	Подставка под карандаши (из втулок)	Беседа и практическая работа	Наблюдение, взаимоанализ, выставка
10. Весенняя капель (3ч)					
10.1		1	Первые цветы	Беседа и практическая работа	Наблюдение, взаимоанализ, выставка
10.2		1	Пасхальный сувенир «Цыпленок»	Беседа и практическая работа	Наблюдение, анализ, выставка
10.3		1	Божья коровка	Беседа и практическая работа	Наблюдение, анализ, выставка
11. Пластичные материалы (2ч)					

11.1		1	Пластилиновый фон. Процарапывание на пластилине	Беседа и практическая работа	Наблюдение, взаимоанализ, выставка
11.2		1	Панно из пластилиновых колбасок	Беседа и практическая работа	Наблюдение, взаимоанализ, выставка
12. Итоговое занятие (1ч)					
12.1		1	Выставка работ	выставка	Презентация творческой выставки

2. Комплекс организационно-педагогических условий Календарный учебный график

1 полугодие: с 1.09.22 по 29.12.22

2 полугодие: с 10.01.23 по 31.05.23

Каникулы: с 01.11.2022 по 10.11.2022

с 30.12.22 по 09.01.23

с 21.03.2022 по 30.03.2023

Промежуточная аттестация проводится: один раз в полугодие

Итоговая аттестация проводится: май 2023г.

Формы текущего контроля/промежуточной аттестации

Предварительный контроль: проводится в начале года в виде входного тестирования.

Текущий контроль: отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих работ.

Итоговый контроль: заключительная проверка знаний, умений, навыков на последнем занятии, презентация подготовленных учащимися в ходе реализации программы творческих работ.

Формы и содержание аттестации: беседа, наблюдение, выставка, самоанализ, взаимоанализ, тестирование, презентация творческой работы. Результаты обучающихся заносятся в карту учета достижений.

Материально техническое обеспечение

Занятия кружка проходят в группе продленного дня, в классе находятся специально оборудованные рабочие места; оборудование: компьютер, сканер, принтер, проектор; инструменты и приспособления: ножницы, карандаши, ручки, линейки, циркули; материалы: клей, лоскутки тканей, нитки разноцветные для вязания, картон (простой, двусторонний и гофрированный), цветная бумага односторонняя и двусторонняя, бусины, пуговицы, салфетки, пряжа, природный материал (листья деревьев), солёное тесто и др.

Методическое обеспечение.

Методы обучения: словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстративный, игровой.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая.

Формы организации занятия: беседа, выставка, игра, конкурс, мастер-класс, наблюдение, практическое занятие.

Список литературы

1. Соколова О. Школа оригами: Аппликации и мозаика. - М.:Издательство Эксмо; СПб.: «Валери СПД» 2004 г. (Серия «Академия «Умелые руки»), - 176 с., илл.
2. Величко Н.В. Поделки из ниток. Белгород: ООО «Книжный клуб» Клуб семейного досуга», 2011г.- 64 с., илл.
3. Румянцева Е. Пластилиновые фантазии. – М.; Айрис – пресс. 2008 г. - 32 с., илл.
4. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006 г.- 80 с., илл.
5. Скребцова Т.О. Данильченко Л.А. Соленое тесто: лепим поделки и сувениры. – Ростов н/Д Феникс, 2003 г. – 249 с. - (Серия «Рукодельница»)
6. Хоменко В.А. Соленое тесто «Шаг за шагом». – Белгород: ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2007 г. – 64 с., илл.
7. Поделки. Мастерим вместе с детьми. Нижний Новгород.- ЗАО «Издательство «Доброе слово» 2010. -111с.
8. Малышева А.Н. Работа с тканью - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002.
9. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: «Детство-пресс»; 2004.
10. Афонькин С.Ю. и Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.:»Аким», 1995.
11. Федорова Л.З. Рабочая программа «Умелые ручки», 2017 г.

Интернет – ресурсы:

<http://stranamasterov.ru/applikacija>

<http://ped-kopilka.ru/>

<http://www.podelki-rukami-svoimi.ru/zimnie-podelki-v-shkolu/>

Карта учета достижений обучающихся

№	Ф.И.	Форма достижения, контроля (дата)											